

Banche dati, Open Archives, Libri elettronici

Le banche dati possono essere consultate, previa registrazione al servizio, presso la sezione Reference risorse digitali e nelle sezioni con terminali abilitati.

Le banche dati online sono risorse in abbonamento sottoscritte dalla biblioteca e consultabili solo in sede.

Le banche dati offline sono risorse in cd-rom o dvd-rom visibili solo in sede.

Le banche dati a libero accesso sono risorse selezionate nel web e consultabili anche da remoto.

Gli Open Archives sono risorse disponibili negli archivi delle università italiane a libero accesso e consultabili anche da remoto.

L'utilizzo dei dati deve tener conto della normativa in materia di diritto d'autore (L. 633/1941 e successive modifiche).

(ultima verifica: marzo 2017)

- [Elenco Risorse](#) [1]
- [Ricerca semplice](#) [2]
- [Ricerca avanzata](#) [3]

- [4] (1)
- [Banche dati in abbonamento \(consultazione in sede\)](#) [5] (11)
- [Banche dati libero accesso](#) [6] (106)
- [Banche offline](#) [7] (156)
- [Open Archive](#) [8] (201)
- [Testi elettronici](#) [9] (71)

Risorse

[I Borboni di Napoli al cospetto di due secoli. Vol.2](#) [10]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Borboni di Napoli - Storia **Dati editoriali:** Napoli, Tipografia del giornale La Discussione, 1877

Descrizione

Giuseppe Buttà, I Borboni di Napoli al cospetto di due secoli, Napoli, Tipografia del giornale La Discussione, 1877. Vol. 2 ([Link al catalogo BNN](#)) [36] [33] [30] [13] [11]

Nel secondo volume Buttà continua la descrizione e l'analisi dei re del regno di Napoli. L'autore mette in luce le vicende di Francesco I, non trascurando di parlare delle leggi promulgate, di come ha migliorato l'amministrazione dello Stato e di come ha incrementato il commercio e l'agricoltura. Successore di Francesco I è Ferdinando II al quale l'autore dedica l'ultima parte del volume facendo, anche in questo caso, descrizioni attente sulla vita privata e politica.

[I Borboni di Napoli al cospetto di due secoli. Vol.3](#) [12]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Borboni di Napoli - Storia **Dati editoriali:** Napoli, Tipografia del giornale La Discussione, 1877

Descrizione

Giuseppe Buttà, I Borboni di Napoli al cospetto di due secoli, Napoli, Tipografia del giornale La Discussione, 1877. Vol. 3 ([Link al catalogo BNN](#)) [36] [33] [30] [13] [11]

Nel terzo volume Buttà continua, come nei precedenti volumi dell'opera, la descrizione dei fatti accaduti nel Regno di Napoli. Vengono inizialmente prese in esame le vicende avvenute sotto Ferdinando II, come l'attentato di Ageslao Milano e la spedizione di Pisacane, poi quelle accadute sotto Francesco II a cui è dedicata l'ultima parte

del volume.

[I Borboni di Napoli. Documenti in appoggio nei primi quattro volumi e vol. 5](#) [14]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Borboni di Napoli - Storia - Sec. XVIII-XIX; **Dati editoriali:** Napoli, Stab. tip. del Plebiscito, 1862

Descrizione

Alessandro Dumas, *I Borboni di Napoli*, Napoli, Stab. tip. del Plebiscito, 1862. Vol.5 e Documenti in appoggio nei primi quattro volumi. ([Link al catalogo BNN del vol. 5](#)) [15] ([Link al catalogo BNN dei Documenti in appoggio dei primi quattro volumi : 1734-1800](#)) [16]

L'opera è stata pubblicata in un supplemento che usciva ogni giorno unitamente all'Indipendente, giornale del Regno di cui lo stesso Dumas ne era direttore.

Come è scritto sul frontespizio dell'opera, "questa storia è scritta su documenti nuovi, inediti e sconosciuti, scoperti dall'autore negli archivi segreti della polizia e degli affari esteri di Napoli".

Si segnalano le lettere della Regina Carolina, del Re Ferdinando I e del Cavaliere Acton al Cardinale Ruffo, e le memorie degli avvenimenti popolari successi nel 1799, contenuti nei documenti in appoggio nei primi quattro volumi.

[I Borboni di Napoli. Vol. 3 e 4](#) [17]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Borboni di Napoli - Storia - Sec. XVIII-XIX **Dati editoriali:** Stab. tip. del Plebiscito, 1862

Descrizione

Alessandro Dumas, *I Borboni di Napoli*, Napoli, Stab. tip. del Plebiscito, 1862. Vol. 3-4 ([Link al catalogo BNN del vol. 3](#)) [18] ([Link al catalogo BNN del vol.4](#)) [19]

L'opera è stata pubblicata in un supplemento che usciva ogni giorno unitamente all'Indipendente, giornale del Regno di cui lo stesso Dumas ne era direttore.

Come si legge sul frontespizio dell'opera "questa storia è scritta su documenti nuovi, inediti e sconosciuti, scoperti dall'autore negli archivi segreti della polizia e degli affari esteri di Napoli".

Dumas spiega la nascita della Repubblica Partenopea, riportando a testimonianza degli avvenimenti le lettere della Regina Carolina e quelle del Re al cardinale Ruffo. Si segnalano alcune pagine de "Il Monitore" inserite nel volume.

[I Borboni di Napoli. Vol. 6 e 8](#) [20]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Borboni di Napoli - Storia - Sec. 18.-19. **Dati editoriali:** Napoli, Stab. tip. del Plebiscito, 1863

Descrizione

Alessandro Dumas, *I Borboni di Napoli*, Napoli, Stab. tip. del Plebiscito, 1863. Vol. 6-8 ([Link al catalogo BNN del vol. 6](#)) [21] ([Link al catalogo BNN del vol. 8](#)) [22]

L'opera è stata pubblicata in un supplemento che usciva ogni giorno unitamente all'Indipendente, giornale del Regno di cui lo stesso Dumas ne era direttore.

Come è scritto sul frontespizio dell'opera, "questa storia è scritta su documenti nuovi, inediti e sconosciuti, scoperti dall'autore negli archivi segreti della polizia e degli affari esteri di Napoli".

In questi volumi, Dumas descrive ed analizza i regni di Giuseppe Napoleone, Gioacchino Murat e di Ferdinando I.

[I martiri della libertà italiana dal 1794 al 1848](#) [23]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Martiri del Risorgimento - 1794-1848 **Dati editoriali:** Italia, 1860

Descrizione

Atto Vannucci, *I martiri della libertà italiana dal 1794 al 1848*, Italia, 1860.

Atto Vannucci raccoglie le memorie dei martiri della libertà italiana nel periodo che va dal 1794 al 1848, tra cui Domenico Cirillo, Luisa Sanfelice, Eleonora Fonseca Pimentel e Vincenzo Russo. Per l'autore, la morale da trarre da questa storia di sciagure, oppressioni, patimenti e sangue è "l'amore per la libertà, salvare l'onore anche morendo fortemente e impavidamente".

[Il forastiero](#) [24]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Napoli - Guide - Sec. XVII; Vesuvio <vulcano> - Eruzioni - 1631 **Dati editoriali:** In Napoli, per Domenico Roncagliolo, M.DC.XXXIV, con licenza de' superiori

Descrizione

Giulio Cesare Capaccio, *Il forastiero*, Napoli 1634, [ed. a cura di Stefano De Mieri e Maria Toscano, Napoli, Università degli Studi di Napoli "Federico II", 2007]

"Cominciato a stampare nel 1630 (data che appare nel frontespizio), ma concluso soltanto nel 1634, *Il forastiero* offre al pubblico la sua cornucopia storica, geografica, antiquaria, artistica, attraverso la finzione letteraria di un dialogo tra un curioso visitatore della capitale del Vicereame (il "forastiero", appunto) e un informatissimo napoletano (il "cittadino"). La materia, dipanandosi lungo il corso di dieci giornate di colloquio, divaga ben al di là dei limiti che ci si aspetterebbe dal genere delle guide, ma nonostante ciò, o forse proprio per ciò, *Il forastiero* ha avuto nei secoli la fortuna di uno strumento da viaggio di straordinario spessore culturale. Costituisce una sorta di appendice al volume un dialogo sull'eruzione del Vesuvio verificatasi nel dicembre del 1631." (cfr. www.memofonte.it)

[Il Regno di Napoli al tempo di Carlo di Borbone](#) [25]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Regno di Napoli - Carlo < re di Spagna ; 3 > **Dati editoriali:** Napoli, Luigi Pierro e Figlio, 1904

Descrizione

Michelangelo Schipa, *Il Regno di Napoli al tempo di Carlo Borbone*, Napoli, Stab. Tipografia di Luigi Pierro e Figlio, 1904. ([Link al catalogo BNN](#))

[26]

Schipa narra la gloria delle armi e la sapienza della diplomazia riportando alcuni atti del governo con l'obbiettivo di dare un quadro nuovo e completo di un periodo eccezionale di civiltà e felicità del regno di Napoli. Secondo la critica del tempo, l'opera sminuì troppo sia il valore delle riforme di Carlo di Borbone che la figura così interessante di Tanucci, non solo uomo di fiducia di Carlo III ma anche ministro degli affari esteri del regno.

[Il Regno di Napoli diviso in 12 provincie, nel quale brevemente si descrive la città di Napoli con le cose più principali, provincie, città e terre più illustri.](#) [27]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Regno di Napoli - Descrizione Province - Sec. XVII; **Dati editoriali:** Napoli, per Lazzaro Scorriglio, 1620

Descrizione

Enrico Bacco, *Il Regno di Napoli diviso in 12 provincie, nel quale si descrive la città di Napoli con le cose più principali, provincie, città e terre più illustri*, Napoli, per Lazzaro Scorriglio, 1620.

Le dodici provincie di Napoli descritte nel libro sono: la Terra di Lavoro, detta ancor prima Campagna Felice, il Principato di Citra, il Principato Ultra, la Basilicata, anticamente l'ombelico del Regno, Calabria Citra e Calabria Ultra, la Terra d'Otranto, la Terra di Bari, Appruzzo Citra, Appruzzo Ultra, il Contado di Molise e Capitanata.

Bacco riporta di ogni provincia le città, i casali e i castelli, nonché una descrizione storica sull'origine di esse. Si segnalano le incisioni raffiguranti gli stemmi delle varie province del Regno di Napoli.

[Il Regno di Napoli e di Calabria, descritto con medaglie arricchito d'una descrizione compendiosa di quel famoso regno](#) [28]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Medaglie - Regno di Napoli; **Dati editoriali:** Roma, Lorenzo Pagliarini, 1723

Descrizione

Marco Maier, *Il Regno di Napoli e di Calabria, descritto con medaglie arricchito d'una descrizione compendiosa di quel famoso regno*, Roma, Lorenzo Pagliarini, 1723

Come si legge nell'avviso ai lettori, la descrizione del Regno di Napoli e della città di Calabria viene fatta riportando disegni relativi a 293 monete. L'opera è divisa in due parti: la prima parte è incentrata sulla descrizione delle monete relative ad alcune delle provincie del regno di Napoli, la seconda parte riguarda le monete usate nella città di Calabria.

Nella parte iniziale è presente un discorso nel quale l'autore analizza storicamente e geograficamente le vicende del Regno di Napoli.

[Il Regno di Napoli sotto i Borboni: cinque lezioni date alla Società Napoletana per la diffusione della cultura](#) [29]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Borboni - Regno di Napoli **Dati editoriali:** Napoli, L. Pierro, 1900

Descrizione

Michelangelo Schipa, *Il Regno di Napoli sotto i Borboni: cinque lezioni date alla Società Napoletana per la diffusione della cultura*, Napoli, L. Pierro, 1900 ([Link al catalogo BNN](#)) [36] [33] [30] [13] [11]

La prima lezione verte sugli elementi sociali del regno di Napoli all'arrivo di Carlo di Borbone, analizzando il rapporto tra l'azione del governo e lo spirito progressista del paese. La seconda lezione tratta del progresso nel regno borbonico, riportando fatti accaduti, leggi economiche, ecclesiastiche e giudiziarie. La terza lezione fa riferimento sia all'impulso rivoluzionario di Napoli allo scoppio della Rivoluzione Francese sia alla Repubblica Napoletana, raccontandone l'origine. Nella quarta lezione si tratta del decennio francese e quindi della successione di Gioacchino Murat a Giuseppe Bonaparte. Vengono inoltre descritti l'ordinamento amministrativo e quello finanziario del regno di Napoli. Nella quinta e ultima lezione, sono prese in esame le nuove aspirazioni del tempo e viene analizzato il governo di Ferdinando I.

[Il Risorgimento invisibile : Patriote del Mezzogiorno d'Italia](#) [31]

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Risorgimento italiano - Donne patriote; Studi di genere; **Dati editoriali:** Napoli, Edizioni Comune di Napoli, 2011

Descrizione

Il Risorgimento invisibile : Patriote del Mezzogiorno d'Italia, a cura di Laura Guidi, Angela Russo, Marcella Varriale "Il Risorgimento Invisibile: patriote del Mezzogiorno d'Italia" è una ricerca inedita, curata dalle studiose dell'Università degli Studi Federico II, Laura Guidi, Angela Russo e Marcella Varriale, riguardante il valore e la presenza delle donne che hanno contribuito all'Unità d'Italia, scontrandosi finanche in prima linea. Il processo di unificazione, infatti, non fu esente da battaglie, scontri e morti, e non solo uomini combatterono al fronte. Numerose donne si spinsero in prima linea lottando per la patria. E il Comune di Napoli, a cura dell'Assessore all'Educazione e Pubblica Istruzione, Gioia Rispoli, intende ricordare anche queste patriote eroine che si sacrificarono per l'unificazione nazionale.

[Intorno alla Storia del Reame di Napoli di Pietro Colletta \[32\]](#)

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Colletta, Pietro - Storia del Reame di Napoli; Regno di Napoli. 1266-1815 - Storiografia; **Dati editoriali:** Napoli, L. De Bonis, 1877

Descrizione

Pietro Calà Ulloa, *Intorno alla Storia del Reame di Napoli di Pietro Colletta*, Napoli, L. De Bonis, 1877. ([Link al catalogo BNN](#)) [36] [33] [30] [13] [11]

Nel testo, suddiviso in tre libri, l'autore effettua l'analisi critica dell'opera di Pietro Colletta sottoponendo a revisione gli avvenimenti del Regno di Napoli trattati dal Colletta alla luce della sua posizione filo-borbonica. L'autore dedica la prima parte del primo libro alle notizie sulla vita di Pietro Colletta dividendola per fasi andando così a comporre diversi capitoli alcuni dei quali sono dedicati al Conte Luca Gozzi altri a Luigi Volpicelli.

[Inventario cronologico-sistematico dei registri angioini conservati nell'archivio di Stato di Napoli \[34\]](#)

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Archivio di Stato - Napoli - Registri Angioini - Inventari; **Dati editoriali:** Napoli, R.Rinaldi e G.Sellitto, 1894

Descrizione

Inventario cronologico-sistematico dei registri angioini conservati nell'archivio di stato di Napoli, Napoli, tipografia di R. Rinaldi e G. Sellitto, 1894. ([Link al catalogo BNN](#)) [36] [33] [30] [13] [11]

Da questo inventario si possono attingere informazioni relative alle vicende della città di Napoli nel XVI e XVII secolo. Nel testo si espongono gli argomenti delle varie rubriche che a ciascun registro vennero apposte dal 1265 al 1434 spiegando la ragione e il significato di esse nonché la natura degli atti in esse comprese e le attribuzioni degli uffici cui quelle stesse rubriche si riferiscono.

[Istoria civile del Regno di Napoli. Vol.1 \[37\]](#)

Tipologia: Testi elettronici **Lingua:** italiano **Soggetto:** Napoli <Regno> - Storia **Dati editoriali:** Milano, per Nicolò Bettoni, 1821

Descrizione

Pietro Giannone, *Istoria civile del Regno di Napoli*, Milano, per Nicolò Bettoni, 1821, Vol.1.

L'opera divisa in nove volumi si occupa della storia civile del Regno di Napoli alla quale l'autore fa precedere nel primo volume un'approfondita analisi sulle origini del Regno. Il primo volume, diviso in tre libri, apre con l'analisi delle condizioni delle province dell'Impero Romano sotto Augusto fino alla nuova politica con Giustino II. L'autore fornisce un'ampia descrizione sulla politica ecclesiastica dei primi tre secoli sia in Occidente che in Oriente fornendo informazioni circa la gerarchia ecclesiastica, i Sinodi e i regolamenti ecclesiastici. Nel secondo e terzo libro l'autore si concentra prevalentemente sulla giurisprudenza dei governi succedutisi partendo dalle nuove leggi sotto Costantino agli editti di Teodorico fino al secondo codice di Giustiniano.

Collegamenti

- [1] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/720=&paginate_pagenum=3&printPdf=1&striplimages=1&paginate_pageNum=3&desktop=true&tabs_state=tablatest

- [2] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/720=&paginate_pagenum=3&printPdf=1&striplimages=1&paginate_pageNum=3&desktop=true&tabs_state=tabsearchsimple

- [3] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/720=&paginate_pagenum=3&printPdf=1&striplimages=1&paginate_pageNum=3&desktop=true&tabs_state=tabsearch

- [4] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/1719&paginate_pageNum=1

- [5] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/48&paginate_pageNum=1
- [6] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/20&paginate_pageNum=1
- [7] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/4&paginate_pageNum=1
- [8] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/1286&paginate_pageNum=1
- [9] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/720&paginate_pageNum=1
- [10] <http://www.archive.org/details/iborbonidinapol00buttgoog>
- [11] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=search&sq=n&TitoloBaselId=BRI0014435&POLO=NAP&startat=0>
- [12] <http://www.archive.org/details/iborbonidinapol00buttgoog>
- [13] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=documentview&sessID=37FC30F6B7F0C01804F537CB5C0EA9C3@387af6bc&docID=4>
- [14] <http://books.google.it/books?id=WllqAAAAYAAJ&dq=Dumas&pg=PP7#v=onepage&q&f=true>
- [15] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=search&sq=n&TitoloBaselId=NAP0181965&POLO=NAP&startat=0>
- [16] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=search&sq=n&TitoloBaselId=NAP0111829&POLO=NAP&startat=0>
- [17] <http://books.google.it/books?id=W9UoAAAAYAAJ&dq=I%20Borboni%20di%20NAPoli&pg=PP5#v=onepage&q&f=false>
- [18] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=search&sq=n&TitoloBaselId=SBL0736883&POLO=NAP&startat=0>
- [19] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=search&sq=n&TitoloBaselId=SBL0736884&POLO=NAP&startat=0>
- [20] <http://books.google.it/books?id=0gEMAAAAYAAJ&dq=Il%20monitore%20napoletano&pg=PA3#v=onepage&q&f=true>
- [21] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=search&sq=n&TitoloBaselId=SBL0736886&POLO=NAP&startat=0>
- [22] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=search&sq=n&TitoloBaselId=SBL0736888&POLO=NAP&startat=0>
- [23] <http://books.google.it/books?id=YuZDAAAAYAAJ&dq=Eleonora%20de%20Fonseca%20Pimentel&pg=PA391#v=onepage&q&f=true>
- [24] http://www.memofonte.it/home/files/pdf/guide_capaccio.pdf
- [25] <http://www.archive.org/details/ilregnodinapoli01schigoog>
- [26] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=documentview&sessID=0D9DD0F0EED3EE74110C6AE129EC2C7F@b4f42e&docID=4>
- [27] <http://books.google.it/books?id=4X83AAAAcAAJ&dq=Napoli%20regno&pg=PT105#v=twopage&q&f=false>
- [28] <http://books.google.it/books?id=uu1eZYMUzacC&dq=napoli%20regno&pg=RA1-PA48#v=thumbnail&q&f=true>
- [29] <http://www.archive.org/details/ilregnodinapoli00schigoog>
- [30] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=documentview&sessID=DC004878028C6188FC78C45633EF591C@2e41db32&docID=1>
- [31] <http://www.comune.napoli.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/14336>
- [32] <http://www.archive.org/details/intornoallastor00ullogoog>
- [33] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=documentview&sessID=BAA404347B29106AAE9F63EC61B67B8F@78c72bca&docID=1>
- [34] <http://www.archive.org/details/inventariocronol00napl>
- [35] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=documentview&sessID=DC004878028C6188FC78C45633EF591C@7559983d&docID=1>
- [36] <http://opac.bnnonline.it/SebinaOpacBNN/Opac?action=documentview&sessID=DC004878028C6188FC78C45633EF591C@7559983d&docID=1>
- [37] <http://www.archive.org/details/istoriacivilede01gian>
- [38] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/720=&paginate_pagenum=3&printPdf=1&stripImages=1&paginate_pageNum=1&desktop=true&tabs_state=tablatest
- [39] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/720=&paginate_pagenum=3&printPdf=1&stripImages=1&paginate_pageNum=2&desktop=true&tabs_state=tablatest
- [40] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/720=&paginate_pagenum=3&printPdf=1&stripImages=1&paginate_pageNum=4&desktop=true&tabs_state=tablatest
- [41] http://www.bnnonline.it/index.php?it/232/banche-dati-open-archives-libri-elettronici/720=&paginate_pagenum=3&printPdf=1&stripImages=1&paginate_pageNum=5&desktop=true&tabs_state=tablatest