

# **DON PEDRO TÉLLEZ GIRÓN, III DUQUE DE OSUNA, "HUMANO, GENEROSO, PÍO Y VALIENTE"**

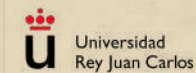
## **JORNADAS INTERNACIONALES EN EL IV CENTENARIO DE SU MUERTE**

*Madrid, 6-7 de noviembre de 2024*  
*Nápoles, 14-15 de noviembre de 2024*  
*Catania, 21-22 de noviembre de 2024*



*Jayme Saporiti, 'La sombra de las heroicas hazañas...  
de don Pedro Girón, duque de Osuna...', BNE, ms. 2984*

## ORGANIZAN



FONDAZIONE  
REAL MONTE MANSO DI SCALA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
SUOR ORSOLA  
BENINCASA



Dipartimento di  
Lettere e Beni Culturali

Università  
degli Studi  
della Campania  
Luigi Vanvitelli

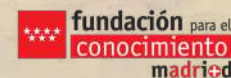


BIBLIOTECA  
NAZIONALE  
DI NAPOLI



Università  
di Catania

## COLABORAN



## PATROCINIOS



Ambasciata d'Italia  
Madrid



OFICINA CULTURAL  
EMBAJADA DE ESPAÑA

# 6 DE NOVIEMBRE

## ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA - MADRID

🕒 **Hora 9'30**

### **Saludos inaugurales:**

Susi Baldasseroni, direttrice *pro tempore* Istituto Italiano di Cultura di Madrid  
S. E. Giuseppe Buccino Grimaldi, Ambasciatore d'Italia in Spagna  
Excel. Sr. Don Javier Ramos, Magnífico Rector de la Universidad Rey Juan Carlos  
Prof.a Carmen Sanz Ayán, Real Academia de la Historia

🕒 **Hora 10**

### **I sesión**

## **VISIONES POLÍTICAS**

### **Preside**

Carmen Sanz Ayán

Luis Maria Linde, Fundación Amigos de Revista de Libros  
*La biografía del III duque de Osuna: avances y lagunas*

Carlos J. Hernando Sánchez, Universidad de Valladolid  
*Hércules en palacio: la construcción de un héroe español*

Lina Scalisi, Università di Catania  
*L'Italia di Osuna. Le reti, i personaggi, gli spazi del potere*

Enrique Esquivel Lalinde, Museo Naval de Madrid - Armada Española  
*El Gran Duque de Osuna, azote otomano*

🕒 **Hora 15'30**

### **II sesión**

## **IMÁGENES DE LA FAMA**

### **Preside**

Encarnación Sánchez García

Antonio Carreira, Centro para la Edición de los Clásicos Españoles  
*Los sonetos de Quevedo al III duque de Osuna*

Valentina Nider, Università di Bologna  
*Osuna en la prosa de Quevedo: Los Grandes Anales de quince días y otros textos*

Emanuela Bufacchi, Università di Napoli Suor Orsola Benincasa  
*Sulla Vita di don Pietro Giron duca di Ossuna viceré di Napoli (1699) di Gregorio Leti*

### **Pausa**

### **Preside**

Andrea Zezza

Viviana Farina, Accademia di Belle Arti di Napoli  
*El III duque de Osuna (1574-1624) y el patronazgo artístico entre Nápoles y España*

Fernando Marías, Real Academia de San Fernando  
*Los III duques de Osuna, entre el arte y la devoción*

Ignacio Rodulfo Hazen, Universidad Complutense de Madrid  
*El 'menudico', un baile de Osuna en Nápoles*



# 7 DE NOVIEMBRE

## SALÓN DE ACTOS DE LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS - MADRID

### 🕒 Hora 9'30

#### III Sesión

### ESCENARIOS DEL PODER: SICILIA Y NÁPOLES

#### Preside

Isabel Enciso Alonso-Muñumer

Antonio Cabeza, Universidad de Valladolid

*El III duque de Osuna y la corte pontificia*

Alba María García Fernández, Universidad de Valladolid

*El III duque de Osuna y el ceremonial político en Nápoles (1616-1620)*

Marina Perruca, Universidad Rey Juan Carlos

*Voces ciudadanas, voces del Reino: las sesiones del Parlamento General durante el gobierno del virrey Osuna (1616-1620)*

Daniel Galván Desvaux, Universidad de Valladolid

*Felipe III y el duque de Osuna: gobierno y tacitismo entre Madrid e Italia*

### 🕒 Hora 13

### ANUNCIO DE LAS JORNADAS ITALIANAS

Antonino Sersale, Governatore decano, Fondazione Real Monte Manso di Scala

Ana Navarro, Instituto Cervantes de Nápoles

Lina Scalisi, Università di Catania

# 14 DE NOVIEMBRE

## FONDAZIONE REAL MONTE MANSO DI SCALA - NAPOLI

### 🕒 Hora 9'30

#### Saludos institucionales

Antonino Sersale, Governatore decano, Fondazione Real Monte Manso di Scala

S. E. Miguel Fernández-Palacios Martínez, Embajador de España en Italia

S. E. Giuseppe Buccino Grimaldi, Ambasciatore d'Italia in Spagna

Lucio d'Alessandro, Magnifico Rettore dell'Università di Napoli Suor Orsola Benincasa

Giulio Sodano, Direttore del DiLBEC, Università della Campania Luigi Vanvitelli

Ana Navarro, Directora del Instituto Cervantes de Nápoles

### 🕒 Hora 10'15

#### IV Sesión

### OSUNA EN NÁPOLES: UN VIRREY PARA UN REINO

#### Preside

Luis M. Linde

Elisa Novi Chavarria, Università del Molise

*Politica e religione a Napoli ai tempi d'Osuna*

Giulio Sodano, Università della Campania Luigi Vanvitelli

*Conflitti aristocratici al tempo del III duque de Osuna*

Isabel Enciso Alonso-Muñumer, Universidad Rey Juan Carlos

*Nobles napolitanos y alianzas con Osuna*

Juan Ozores Massó, Instituto de Historia y Cultura Naval, Armada Española

*Política de presión en el Adriático del III duque de Osuna. Táctica y estrategia*

Manuela Sáez, investigadora autónoma

*Antonia Téllez Girón, IX condesa de Lemos, entre Monforte y Madrid*

## BIBLIOTECA NAZIONALE DI NAPOLI "VITTORIO EMANUELE III"

### 🕒 Hora 15

#### Inauguración de la Exposición

*Manoscritti e stampe napoletane per il viceré Osuna*

Al cuidado de Maria Gabriella Mansi y Silvia Scipioni, Biblioteca Nazionale di Napoli

### 🕒 Hora 16

#### V Sesión

#### DECORO Y REPUTACIÓN: OSUNA Y LAS ARTES

##### Preside

Silvia Scipioni

Daria Castaldo, Università di Roma La Sapienza

*Il 'felice' governo napoletano del III duca di Osuna nei Giornali di Francesco Zazzera, accademico ozioso*

Albert Recasens, Universidad de Navarra

*Recrear las Delizies di Posillipo (1620): Fuentes, contexto y proceso creativo*

##### Preside

Mario Epifani

Andrea Zezza, Università della Campania Luigi Vanvitelli

*Collezionismo delle famiglie spagnole a Napoli nei primi decenni del secolo XVII*

David García Cueto, Museo del Prado

*El transporte de las obras de los virreyes Osuna de Nápoles a Andalucía*

### 🕒 Hora 18'15

Visita al Palazzo Reale di Napoli

## 15 DE NOVIEMBRE

### UNIVERSITÀ DI NAPOLI SUOR ORSOLA BENINCASA

### 🕒 Hora 9'30

#### VI Sesión

#### DECORO Y REPUTACIÓN: OSUNA Y LAS LETRAS

##### Preside

Emanuela Bufacchi

Pietro Giulio Riga, Università della Tuscia

*Potere e letteratura nella Napoli vicereale (1610-1616)*

Marco Corradini, Università Cattolica del Sacro Cuore Milano/Brescia

*Osuna e i letterati napoletani: un rapporto difficile*

Massimiliano Malavasi, Università di Cassino

*Il Duca di Osuna nella storiografia italiana del Seicento*

##### Preside

Vittoria Fiorelli

Silvia Zoppi, Università Suor Orsola Benincasa

*Veggio il tempo promesso ormai presente. Campanella e la profezia sul duca di Osuna*

Simone Caputo, Università di Roma La Sapienza

*Aspetti musicali al tempo di Osuna: musica per l'Inmacolata*

Andrea Zappulli, Archivio Banco Napoli

*Processioni, feste e parate a Napoli: fonti dall'Archivio del banco di Napoli (1600-1620)*

# 21 DE NOVIEMBRE

## UNIVERSITÀ DI CATANIA

### 🕒 Hora 15

#### Saludos institucionales

Francesco Priolo, Magnífico Rector, Università di Catania  
Maria Caterina Paino, Directora del Dipartimento di Scienze Umanistiche,  
Università di Catania

### 🕒 Hora 15'30

#### VII Sesión

### UN MAR POLÍTICO: EL MEDITERRANEO DEL VIRREY OSUNA

#### Preside

Lina Scalisi

Luca Lo Basso, Università di Genova  
*Un mare conteso. Il Mediterraneo al tempo del duca di Osuna tra Spagna, Venezia e Impero Ottomano.*

Nicoletta Bazzano, Università di Cagliari  
*Giochi di spie tra realtà e fiction: la congiura di Bedmar (XVII-XXI secolo)*

Egidio Ivetic, Università di Padova  
*Venezia, Spagna e la questione della sovranità nell'Adriatico*

Giuseppe Mrozek, Università Gabriele D'Annunzio di Chieti-Pescara  
Fu molto amico, nel principio del suo governo, delli nobili, ma poi li divenne odiosissimo: spunti e suggestioni per ripensare un viceré celeberrimo

Silvia D'Agata, Università di Salerno  
*La Sicilia dell'Osuna: relazioni, alleanze e dissonanze tra un viceré e la nobiltà del regno*

# 22 DE NOVIEMBRE

### 🕒 Hora 9'30

#### VIII Sesión

### UN MAR SIMBÓLICO: LAS FRONTERAS DEL MITO

#### Preside

Carlos J. Hernando Sánchez

Adolfo Carrasco, Universidad de Valladolid  
*Individuo y comunidad política en el ámbito de la Monarquía de España, siglos XVI y XVII*

Vittoria Vaccaro, Scuola Normale Superiore di Pisa  
*Tra la Cina e i viceregni di Sicilia e Napoli: il procuratore gesuita Nicolas Trigault e i rapporti con la corte di Pedro Téllez Girón, III Duca di Osuna (1614-1618)*

Pedro Álvarez de Miranda, Real Academia Española  
*Italianismos en español en los primeros decenios del siglo XVII*

Germán Vega García-Luengos, Universidad de Valladolid  
*El Duque de Osuna, personaje del teatro del Siglo de Oro*

Encarnación Sánchez García, Università di Napoli L'Orientale  
*Emblemas para un virrey: La Sombra de las heroicas hazañas, antigua nobleza y famosísimo gobierno de Don Pedro Girón [...] en este reyno de Sicilia del trapanés Jayme Saporiti*

### 🕒 Hora 12'30

### CONCLUSIONES



### **Dirección**

Prof. Encarnación Sánchez García, Università degli Studi di Napoli L'Orientale

### **Coordinación**

Prof. Emanuela Bufacchi, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa  
Prof. Isabel Enciso Alonso-Muñumer, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid  
Prof. Lina Scalisi, Università di Catania  
Prof. Andrea Zezza, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

### **Secretaría**

Antonio Caputo, Fondazione Real Monte Manso di Scala, Napoli  
realmontemansodiscala@gmail.com  
Andrea Corica Scuola S. "La Normale" di Pisa -Università di Catania  
andreacorica98@gmail.com  
Giovanna del Bello, Instituto Cervantes de Nápoles  
cultnap@cervantes.es  
Antonella Delli Paoli, Palazzo Reale di Napoli  
antonella.dellipaoli@cultura.gov.it  
Rita Ginel Cobo, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
rita.ginelcobo@unicampania.it  
Vincenza Lasala, Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III  
vincenza.lasala@cultura.gov.it  
Michele Paragliola, Università Suor Orsola Benincasa  
michele.paragliola@unisob.na.it  
Carlo Patrignani, Istituto Italiano di Cultura, Madrid  
carlo.patrignani@esteri.it  
Marina Perruca, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid  
marina.perruca@urjc.es  
Giacomo Santoro, Scuola S. "La Normale" di Pisa -Università di Catania  
giacomo.santoro@sns.it

### **Comité Científico**

Prof. Emanuela Bufacchi, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa  
Prof. Isabel Enciso Alonso-Muñumer, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid  
Mario Epifani, Palazzo Reale di Napoli  
Prof. Carlos José Hernando Sánchez, Universidad de Valladolid  
Dr. Luis María Linde, Fundación Amigos de Revista de Libros  
Dra. Ana Navarro, Instituto Cervantes de Nápoles  
Dra. Maria Luisa Pappalardo, Istituto Italiano di Cultura di Madrid  
Prof. Encarnación Sánchez García, Università di Napoli L'Orientale  
Prof. Lina Scalisi, Università di Catania  
Dra. Silvia Scipioni, Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III  
Dr. Antonino Sersale, Fondazione Real Monte Manso di Scala  
Prof. Giulio Sodano, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
Prof. Andrea Zezza, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

## **Direcciones**

Istituto Italiano di Cultura  
C/ Mayor, 86  
Madrid

Salón de actos de la Universidad Rey Juan Carlos  
C/ Quintana, 21  
Madrid

Fondazione Real Monte Manso di Scala  
Via Nilo, 34  
Napoli

Biblioteca Nazionale di Napoli "Vittorio Emanuele III"  
Palazzo Reale di Napoli  
Sala Rari  
Napoli

Università Suor Orsola Benincasa  
Sala Pagliara  
Corso Vittorio Emanuele, 292  
Napoli

Università di Catania  
Aula Magna  
Piazza Università  
Catania



VIRTVS

NOBILITAS

GERONIS

LIBRVS

ANNA